

Donneur : N	♠ R V 4 3 2 ♥ V 4 3 ♦ D V 6 ♣ A 5			
♠ A D 5 ♥ R D 7 2 ♦ R 4 2 ♣ 10 9 6	N O Donne 1 E S	♠ 10 6 ♥ A 10 9 8 6 5 ♦ A 7 5 3 ♣ V	Séquence et commentaires par Carole Puillet	
	♠ 9 8 7 ♥ ♦ 10 9 8 ♣ R D 8 7 4 3 2			

Le jeu d'Est est un peu faible pour faire une intervention directe sur 1♠ d'autant plus que sa couleur n'est pas très belle. Sud se contente d'un fit simple. Ouest intervient par Contre du haut de ses 14 points mais n'est pas très rassuré par sa distribution plate ainsi que 6 points dans la couleur de l'adversaire... Est doit maintenant montrer tout le potentiel de son jeu 6/4 avec un fit au moins 9^{ème} à Cœur et le singleton Trèfle en sautant à la manche.

Après l'entame du 7♠, il y a une levée à Pique, Carreau et Trèfle à perdre pour un résultat de 4♥ égal.

Donneur : S	♠ A 10 4 ♥ V 6 5 3 2 ♦ V ♣ 9 7 5 4			
♠ D 9 7 5 3 ♥ A D 8 ♦ A R 8 7 ♣ 10	N O Donne 3 E S	♠ R 6 ♥ R 9 4 ♦ D 10 6 4 2 ♣ D 6 3	Séquence et commentaires par Carole Puillet	
	♠ V 8 2 ♥ 10 7 ♦ 9 5 3 ♣ A R V 8 2			

Ouest ouvre d'1♠ et Est n'ayant pas 11H doit se contenter de répondre 1SA (5-10H pas forcément régulier). Sur le bicolore économique à 2♦, Est doit maintenant donner le fit au palier de 3♦ annonçant un jeu limite avec au moins 4♦. Ouest ayant 15H doit reparler et essayer de trouver 3SA. Pour cela, il dit 3♥ annonçant ainsi une force à Cœur et un problème d'arrêt à Trèfle. En effet, lorsqu'on n'a nommé que 1 ou 2 couleurs dans la séquence, la nomination d'une nouvelle couleur annonce une force dans celle-ci et donc un problème dans la ou les autres. Est n'ayant pas un arrêt franc en face d'un potentiel singleton du partenaire (rappelons qu'Ouest a promis 9 cartes au moins entre les Piques et les Carreaux), il dit 3♠ dans son honneur second. Ouest ayant des mauvais Piques n'envisage pas de jouer dans cette couleur à 7 atouts et conclut donc à la manche en mineure (5♦).

Après l'entame du 7♠, il y a une levée à Trèfle et à Pique à perdre pour un résultat de 5♦ égal.

Donneur : O	♠ 5 4 2			N	E	S	O
	♥ A 10 9 7						P
	♦ 8 7 5						
	♣ D V 9						
♠ V 9	N	♠ 10 8 7 6	Séquence et commentaires par Carole Puillet				
♥	O Donne 4 E	♥ D 8 6 4 2					
♦ V 9 4 3 2	S	♦ A D					
♣ 10 8 7 6 5 2		♣ A 4					
	♠ A R D 3						
	♥ R V 5 3						
	♦ R 10 6						
	♣ R 3						

Sud fait un X toute distribution sur lequel Nord a un problème ! Il voudrait dire 1SA (8-10H) mais n'a que 7H. L'enchère préconisée ici est 1♠ dans 3 cartes mais finalement mentir sur 1 petit point avec ce jeu de SA et ce bel arrêt Cœur n'est peut-être pas si grave, c'est donc l'enchère qu'il choisit ! Sud n'a plus qu'à conclure à 3SA (s'il n'avait pas l'arrêt à Cœur il devrait d'abord faire un Cue-Bid pour s'assurer que Nord l'a bien).

Après entame du 4♥, Nord compte facilement 9 levées : 3♠, 4♥ (avec la D♥ affichée en Est) et 2♣ quand on aura fait tomber l'A♣. Il pourra trouver une levée supplémentaire à Carreau en tentant l'impasse à l'A♦ et une levée supplémentaire à Pique s'ils sont 3/3.

Après avoir pris l'entame du 9♥, le mieux est de commencer tout de suite par faire l'impasse Cœur en jouant le 7♥ vers le V♥. On joue ensuite le R♣ pour faire tomber l'A♣. On remontera à l'A♥ pour encaisser ses Trèfle si jamais Est a laissé passer et jouer en direction du R♦ pour essayer de faire une levée de plus.

Donneur : S	♠ R 5 4			N	E	S	O
	♥ A D 7 3 2					1♦	P
	♦ R						
	♣ A R 3 2						
♠ D 8 3	N	♠ V 10 9	Séquence et commentaires par Carole Puillet				
♥ V 9 8 4	O Donne 7 E	♥ R 10 5					
♦ 10 7 4 2	S	♦ 9 6					
♣ 9 8		♣ D 7 6 5 4					
	♠ A 7 6 2						
	♥ 6						
	♦ A D V 8 5 3						
	♣ V 10						

Après un début naturel, Nord utilise la 4^{ème} couleur forcing pour en savoir plus sur le jeu de Sud et rendre la séquence forcing. Sud répète ses Carreaux déniaient ainsi 3 cartes à Cœur. Nord n'ayant pas trouvé de fit utilise le 4SA quantitatif sur lequel Sud conclut au Chelem (il est minimum mais il possède une très belle couleur 6^{ème} permettant de faire des levées). En match par 4 il aurait plutôt conclu à 6♦, contrat plus facile à jouer mais qui rapporte un peu moins de points.

Sur entame du V♠, Nord possède 11 levées (2♠, 1♥, 6♦ et 2♣) et doit voir qu'il lui suffit de donner la D♣ pour la 12^{ème} levée. Attention aux communications ! Prenez de l'A♠, tirez le R♦ puis jouez le 2♣ vers le 10♣. Est prend de la D♣ et rejoue Pique, communiquez à Trèfle pour encaisser vos Carreau puis à Cœur pour faire les Trèfles du mort !

Donneur : E	♠ D 6 4		N	E	S	O
	♥ V 9 7				P	2♥
	♦ V 8 6		P	2♠	P	4♠
	♣ V 9 4 2		Fin			
♠ R 9 7	N	♠ A V 10 8 5	Séquence et commentaires par Carole Puillet			
♥ R 8 6 5 4	O Donne 10 E	♥ D				
♦ 7 5	S	♦ A 9 3 2				
♣ A D 10		♣ R 7 6				
	♠ 3 2					
	♥ A 10 3 2					
	♦ R D 10 4					
	♣ 8 5 3					

Une séquence banale de fit différé.

Sur entame du R♦, Est compte 8 levées pour son camp : 4♠, 1♦ et 3♣. Il pourra facilement trouver une levée à Cœur en affranchissant le R♥ et une autre en faisant une coupe du côté court à Carreau (le 4^{ème} Carreau sera défaussé sur le Cœur). Il pourra également faire l'impasse à la Dame d'atout pour une levée de plus ! Le mieux est donc de prendre de l'A♦ et de jouer la D♥. On prend le retour et on donne un Carreau avant d'en couper un et de défausser le dernier sur le R♥. Est joue maintenant le R♠ puis le 9♠ vers le 10♠. 11 levées viennent récompenser ce beau plan de jeu !

Donneur : O	♠ V		N	E	S	O
	♥ A 10 3					2♠
	♦ A R D 5		X	3♠	4♥	Fin
	♣ V 10 9 6 4					
♠ R D 9 7 4 2	N	♠ A 10 5	Séquence et commentaires par Carole Puillet			
♥ 9 6 2	O Donne 12 E	♥ 7 5 4				
♦ 4 2	S	♦ V 10 9 3				
♣ R 3		♣ D 8 2				
	♠ 8 6 3					
	♥ R D V 8					
	♦ 8 7 6					
	♣ A 7 5					

Nord a un contre évident sur cette ouverture de 2♠ faible malgré qu'il possède seulement 3 cartes à Cœur (15H et le singleton Pique) ! Est poursuit le barrage et Sud n'a plus d'espace pour s'assurer que son partenaire possède bien 4 cartes à Cœur, il doit conclure à 4♥...

Sud compte 8 levées de tête (4♥, 3♦ et 1♣), il peut faire des coupes du côté court à Pique et la double impasse Trèfle, voire même avoir une répartition favorable des Carreaux ou un affranchissement de la longue à Trèfle. Si jamais Ouest entame du R♠ et poursuit par un retour atout, il ne sera pas possible de faire 2 coupes car il n'y a pas assez de communications dans la main de Sud (il faudrait 2 communications pour couper et une pour enlever les atouts). Le mieux est donc de prendre au mort (10♥) et de faire une première impasse à Trèfle. Si Ouest prend la main et joue soit Pique, soit atout, prenez au mort (A♥) et faites une 2^{ème} fois l'impasse Trèfle. Otez ensuite les atouts et profitez des Trèfles affranchis pour jeter les Piques.

Donneur : S	♠ D 9 6 3			N	E	S	O
	♥ 8 5 4					p	p
	♦ A D 2			p	2♥	p	2SA
	♣ R 5 3			p	3SA		
♠ A V 10	N O Donne 15 E S	♠ 8 7	Séquence et commentaires par Pascal Ringuet				
♥ V 6		♥ A R D 10 3 2					
♦ V 10 6 3		♦ R 7 4					
♣ A 10 9 2		♣ 7 6					
	♠ R 5 4 2						
	♥ 9 7						
	♦ 9 8 5						
	♣ D V 8 4						

enchères : l'ouverture en quatrième position montre bien ce type de main (un joli deux faible – pas plus d'une perdante dans la couleur !) avec une couverture de plus à côté, de 11 à 13 points H.

En face, à moins de posséder une main irrégulière et bien fittée, la manche en majeur est inexistante dans la majorité des cas.

En revanche, neuf levées sont possibles si l'on arrive à les compter sur ses doigts. Avec deux As, des valeurs d'arrêt un peu partout, il faut proposer la manche.

Est n'a aucun mal à conclure.

Donneur : O	♠ R V 10 9			N	E	S	O
	♥ A R D V						1♣
	♦ 5 3 2			X	2♣	passe	passe
	♣ A 8			X	passe	2♦	
♠ A D 8	N O Donne 16 E S	♠ 7 6 5 2	Séquence et commentaires par Pascal Ringuet				
♥ 7 4 3 2		♥ 9 5					
♦ A D V		♦ 8 6					
♣ 10 9 2		♣ R D V 7 4					
	♠ 4 3						
	♥ 10 8 6						
	♦ R 10 9 7 4						
	♣ 6 5 3						

Enchères : une séquence banale ou Nord doit sagement se contenter d'une partielle à Carreau. Le deuxième contre indique qu'on a plus de jeu que promis par le premier contre (à partir de 15H). Quand on ne découvre pas de fit en majeur il n'y a rien de plus à espérer.

Jeu de la carte : après l'entame du 10 de Trèfle, le déclarant devrait prendre et en rejouer pour ouvrir sa coupe. Est en main devrait jouer atout mais Ouest n'arrivera pas à jouer trois tours d'atout (car Est ne prend la main qu'une fois). Néanmoins si Ouest rejoue Cœur le déclarant est coincé au mort et ne devrait être limité à 7 levées.

Donneur : S	♠ D 5 4		N	E	S	O
	♥ R D 5				1SA	
	♦ D V 9 7		2♣	2SA	3SA	
	♣ 9 6 2					
♠ V 10 3 2	N	♠ A R 6	Séquence et commentaires par Pascal Ringuet			
♥ A V	O Donne 19 E	♥ 9 6 3 2				
♦ A R 8 5 3	S	♦ 10 2				
♣ A 4		♣ D 10 8 3				
	♠ 9 8 7					
	♥ 10 8 7 4					
	♦ 6 4					
	♣ R V 7 5					

Jeu de la carte : le déclarant possède six levées. L'entame Dame de Carreau ne laisse rien présager de bon et la qualité des Cœurs est plus qu'inquiétante. Le premier réflexe doit être de laisser passer l'entame !

Le retour logique du valet de carreau est pris, on tente l'impasse Pique ce qui permet de faire quatre levées puis on affranchit le Carreau en utilisant la communication avec l'As de Trèfle (4 piques, 3 carreaux et 2 as, on a gagné !).

Donneur : O	♠ 10 9		N	E	S	O
	♥ D 9 6 4 3			1♣	1♥	1SA
	♦ R 6 5 2		3♥	X	XX	3♠
	♣ D 10		4♥			
♠ V 7 6 3	N	♠ R D 8	Séquence et commentaires par Pascal Ringuet			
♥ 5 2	O Donne 20 E	♥ 7				
♦ V 10 8 7	S	♦ A D 9				
♣ 9 6 2		♣ A 8 7 5 4 3				
	♠ A 5 4 2					
	♥ A R V 10 8					
	♦ 4 3					
	♣ R V					

Enchères : la vulnérabilité doit nous faire choisir l'enchère de 3C plutôt que 4C malgré le 10^{ème} atout. Ensuite la séquence s'emballant (!) plus d'autre choix que de déclarer la manche.

Si Nord avait été vert, il aurait été évident de déclarer 4C dès son premier tour d'enchère au nom de la Loi des Atouts.

On fait une de chute à 4C ce qui est mieux que de laisser les adversaires gagner 4T.

Donneur : N	♠ D 10 2 ♥ D V 10 7 4 ♦ V 10 6 4 ♣ 10																						
♠ R 8 5 4 3 ♥ A R 6 3 ♦ R D 9 ♣ 9	N O Donne 21 E S	♠ A V 7 6 ♥ 5 ♦ A 8 ♣ A R D 7 6 3																					
	♠ 9 ♥ 9 8 2 ♦ 7 5 3 2 ♣ V 8 5 4 2																						
			<table> <tr> <th>N</th><th>E</th><th>S</th><th>O</th></tr> <tr> <td>pas</td><td>1T</td><td>pas</td><td>1P</td></tr> <tr> <td>pas</td><td>4T</td><td>pas</td><td>4SA</td></tr> <tr> <td>pas</td><td>5T</td><td>pas</td><td>5K</td></tr> <tr> <td>pas</td><td>5P</td><td>pas</td><td>6P</td></tr> </table>	N	E	S	O	pas	1T	pas	1P	pas	4T	pas	4SA	pas	5T	pas	5K	pas	5P	pas	6P
N	E	S	O																				
pas	1T	pas	1P																				
pas	4T	pas	4SA																				
pas	5T	pas	5K																				
pas	5P	pas	6P																				
			Séquence et commentaires par Godefroy de Tessières																				

Enchères : Est commence par ouvrir de 1T avec son jeu bicolore puis saute à 4T, enchère technique qui indique le fit à Pique dans la zone 20-23HLD avec six belles cartes à Trèfles (on pourrait également utiliser le Splinter à 4C, correct mais moins précis).

Ouest avec 15H pose le Blackwood puis demande la Dame d'atout grâce à l'enchère de 5K (collante). Sur la réponse de 5P indiquant qu'Est ne détient pas la Dame, Ouest conclut logiquement à 6P (on pourrait aussi imaginer tenter... 7SA, espérant que soit les Piques soit les Trèfles sont maîtres).

A 6P, on tire les atouts en tête à neuf cartes et on fait 12 levées.

Donneur : E	♠ A R 9 ♥ A R 10 6 ♦ 7 6 ♣ R 8 7 6																		
♠ D V 5 ♥ 9 7 2 ♦ A V 8 ♣ 9 5 4 2	N O Donne 22 E S	♠ 10 6 4 3 2 ♥ 3 ♦ D 4 2 ♣ A D V 10																	
	♠ 8 7 ♥ D V 8 5 4 ♦ R 10 9 5 3 ♣ 3																		
			<table> <tr> <th>N</th><th>E</th><th>S</th><th>O</th></tr> <tr> <td></td><td>pas</td><td>pas</td><td>pas</td></tr> <tr> <td>1SA</td><td>pas</td><td>2K</td><td>pas</td></tr> <tr> <td>3C</td><td>pas</td><td>4C</td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O		pas	pas	pas	1SA	pas	2K	pas	3C	pas	4C	
N	E	S	O																
	pas	pas	pas																
1SA	pas	2K	pas																
3C	pas	4C																	
			Séquence et commentaires par Godefroy de Tessières																

Enchères : le saut à 3C de Nord indique un jeu maximum avec quatre atouts ce qui permet à Sud de tenter la manche

Jeu de la carte : le déclarant affranchit les Carreaux par la coupe et devrait concéder 2 Carreaux et 1 Trèfle. 4C=

Donneur : N	♠ R 8 7 5 ♥ D 9 4 ♦ V 6 ♣ D 10 6 4																		
♠ 4 2 ♥ V 8 5 ♦ A R D 8 3 2 ♣ 7 5	N O Donne 25 E S	♠ A 6 3 ♥ R 10 6 3 ♦ 10 9 5 4 ♣ V 9	<table> <tr> <th>N</th><th>E</th><th>S</th><th>O</th></tr> <tr> <td>passe</td><td>passe</td><td>1T</td><td>1K</td></tr> <tr> <td>1P</td><td>2K</td><td>3P</td><td>passe</td></tr> <tr> <td>4P</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O	passe	passe	1T	1K	1P	2K	3P	passe	4P			
N	E	S	O																
passe	passe	1T	1K																
1P	2K	3P	passe																
4P																			
	♠ D V 10 9 ♥ A 7 2 ♦ 7 ♣ A R 8 3 2		Séquence et commentaires par Godefroy de Tessières																

Enchères : avec 17 points HLD de toute beauté Sud soutient à 3P. Nord n'a que 8H mais avec le double fit (Trèfle-Pique) il devrait tenter, sans grande conviction, la manche.

Jeu de la carte : la défense n'est pas en mesure d'affranchir deux levées de Cœur (ce qui associé aux As à Pique et à Carreau ferait chuter). Le déclarant enlève donc simplement les atouts dès qu'il peut et fait 4 levées d'atout plus l'As de Cœur et 5 levées de Trèfle. 4P=

Donneur : E	♠ R 10 5 2 ♥ 8 ♦ A 9 7 ♣ A D 9 7 2																		
♠ A V 7 3 ♥ D V 10 7 ♦ R 3 ♣ 10 8 6	N O Donne 26 E S	♠ D 8 6 ♥ R 4 3 ♦ V 8 5 2 ♣ R 5 4	<table> <tr> <th>N</th><th>E</th><th>S</th><th>O</th></tr> <tr> <td></td><td>passe</td><td>passe</td><td>passe</td></tr> <tr> <td>1T</td><td>passe</td><td>1C</td><td>passe</td></tr> <tr> <td>1P</td><td>passe</td><td>1SA</td><td></td></tr> </table>	N	E	S	O		passe	passe	passe	1T	passe	1C	passe	1P	passe	1SA	
N	E	S	O																
	passe	passe	passe																
1T	passe	1C	passe																
1P	passe	1SA																	
	♠ 9 4 ♥ A 9 6 5 2 ♦ D 10 6 4 ♣ V 3		Séquence et commentaires par Godefroy de Tessières																

Enchères : une séquence simple à bas palier. Nord et Sud cherche un fit en majeur. Sud doit ensuite privilégier les Sans-Atout plutôt que de répéter les Cœurs avec seulement 5 cartes.

Jeu de la carte : sur l'entame de la Dame de Cœur, sud peut laisser passer. Il se dépêche d'affranchir les Trèfles dès qu'il prend la main et devrait finir à 7 levées.